

Tourenbericht



Titel: Von Winterthur zum Flughafen

Datum: 11 März 2025

Leiter: Urs Domeisen

Teilnehmende: Hans Iseli, Hansruedi Meier, Rosmarie Domeisen, Urs Domeisen
Andrea Fuchs (Gast)

Wetter: Ideales Wanderwetter

Ablauf der Tour:



Vom Bahnhof Winterthur Töss wandern wir zuerst der Töss entlang und schon bald aufwärts zur Burgruine „Alt Wülflingen“. Wir besteigen den vor wenigen Jahren restaurierten Turm und geniessen die Aussicht auf die Stadt Winterthur und Umgebung.

Dann geht es runter zum „Totentäli“, ein wunderschönes Biotop, das wir auf dem 2024 eröffneten Holzsteg durchqueren. Nein, es wurde hier niemand umgebracht oder begraben. Der Name be-



zieht sich auf den Ausdruck Toteis, welches hier vom Rhein-Bodensee-Gletscher stammte. Als Toteis bezeichnet man Gletschereis, das mit dem aktiven Gletscher nicht mehr verbunden ist.





Durchs Rumstal erreichen wir oberhalb von Pfungen den Grabiweg, der steil bergauf zum Weiler Oberwabenburg führt. Dort geniessen wir auf der Terrasse des Reservoirs unseren Lunch und eine wunderbare Aussicht in die Alpen.

In Oberembrach kehren wir im Restaurant der immer noch aktiven Mühle ein. Weiter geht es hoch nach Augwil, Am Golfplatz

und dem Friedhof Chloos vorbei erreichen wir den Weier Nägelimoos, wo der EHC Kloten seine ersten Spiele austrug. Nun geht es mit schöner Sicht auf den Flughafen runter nach Kloten. Die Kreuzung „zum wilden Mann“ erreichen wir um 16.30h. Da von hier alle in den nächsten 10 Minuten einen passenden Bus haben, entscheiden wir uns kurz vor dem Ziel zum Abbruch und sagen Tschüss.

Fazit: Was willst du in die Ferne schweifen....
Wir alle bewegen uns schon seit Jahren in der Region Flughafen, aber kaum gross zu Fuss. Diese Wanderung brachte für alle neue Ausblicke und zeigte, wie die dicht bevölkerte Region zwischen den Grossstädten Zürich und Winterthur und dem Flughafen unglaublich ländlich sein kann.

Leistung: Auf-/Abstieg ca. 400m - ca. 7 h unterwegs, 5.30h auf den Beinen

Bericht: Urs Domeisen

Fotos: Hansruedi und Urs

